

Diplom/Diplôme

Die Berner Fachhochschule (BFH), Hochschule der Künste Bern (HKB), verleiht

Victoria Mozalevskaya

geboren am 3. Februar 1987
von Russland

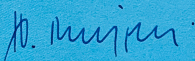
für das erfolgreich abgeschlossene Studium den Titel

Master of Arts BFH in Music Performance

Tenorsaxophon

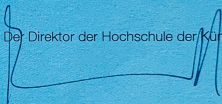
mit dem Major Jazz
und dem Minor Zweit- und Parallelinstrument Jazz

Der Rektor der Berner Fachhochschule



Prof. Dr. Herbert Binggeli

Der Direktor der Hochschule der Künste



Prof. Dr. Thomas Beck

Bern, 31. Oktober 2014

Der Titel „Master of Arts BFH“ (abgekürzt MA BFH) ist geschützt gemäss Artikel 7 Absatz 3 litera b und Artikel 22 des Bundesgesetzes vom 6. Oktober 1995 über die Fachhochschulen (Fachhochschulgesetz, FHSG; SR 414.71) sowie Artikel 6 der Verordnung vom 2. September 2005 des Eidgenössischen Departements für Wirtschaft, Bildung und Forschung über die Studiengänge, Nachdiplomstudien und Titel an Fachhochschulen (SR 414.712).

Das Hochschulsystem der Schweiz unterscheidet Universitäten und Fachhochschulen. Sämtliche Hochschulen mit Studiengängen in Musik, Theater, Tanz, Design, Kunst, Literarischem Schreiben und Konservierung-Restaurierung sind in der Schweiz den Fachhochschulen zugeordnet und verleihen Fachhochschultitel.



Transcript of Records

Studiengang: MA Music Performance Jazz
Studienform: Vollzeit
Studienbeginn: 01.08.2011

Mozalevskaya Victoria
Geburtsdatum: 03.02.1987
Heimatort: Russland
Matrikelnummer: 08-653-248

Modulcode	Modulgruppe Modultitel	* Modultyp	Semester	Sprache	Bewer- tung	ECTS Credits erworben	ECTS Credits anrech.	ECTS Credits n. anrech.
Kernfach						44	44	
Aquivalenz	Artist in Residence - Studienaufenthalt in New York		2013 FS		AQa	8	8	
MAJ KFB2	Bandcoaching & Recording 2	P	2013 FS		erfüllt	2	2	
Aquivalenz	Externes Projekt - Theater Biel Solothurn		2013 FS		AQa	4	4	
MAJ KFA2	Kernfach 2 Saxophon	P	2013 FS		erfüllt	10	10	
MAJ KFA3	Kernfach 3 Saxophon	P	2013 HS		erfüllt	10	10	
MAJ KFA4	Kernfach 4 Saxophon	P	2014 FS		erfüllt	10	10	
Künstlerische Praxis						19	19	
MAJ KPA2	Advanced Band Concepts 2	P	2013 FS		erfüllt	1	1	
MAJ KPG0	Blockprojekte HS13	WP	2013 HS		erfüllt	2	2	
MAJ KPB1	Electronics & Music	P	2014 FS		erfüllt	1	1	
BAJ PPM0	Ensemble Stile-Themen "New Standards" (Advanced Band Concepts 1)	P	2013 HS		erfüllt	2	2	
BAJ PPM0	Ensemble Stile-Themen "Steve Coleman Workshop"	WP	2014 FS		erfüllt	2	2	
BAJ PPM0	Ensemble Stile-Themen "Tempo"	WP	2014 FS		erfüllt	2	2	
MAJ KPC1	Ensemble Students meet Teachers	P	2013 HS		erfüllt	1	1	
MAJ KPD1	Ensembles Music + (interdisziplinär) 1	P	2013 FS		erfüllt	2	2	
MAJ KPD2	Ensembles Music + (interdisziplinär) 2	P	2014 FS		erfüllt	2	2	
MAJ KPF1	Solo Konzert 1	WP	2013 FS		erfüllt	2	2	
MAJ KPF1	Trio Konzert 1	WP	2013 HS		erfüllt	2	2	
Minor						15	15	
Minor 04 - Zweit- oder Parallelinstrument Jazz						15	15	
MYM 04.1.1.2	Zweit- oder Parallelinstrument 2	P	2013 FS		erfüllt	5	5	
MYM 04.1.1.3	Zweit- oder Parallelinstrument 3	P	2013 HS		erfüllt	5	5	
MYM 04.1.1.4	Zweit- oder Parallelinstrument 4	P	2014 FS		erfüllt	5	5	
Theorie						7	7	
MAJ THC1	Diskussionsforum 1	P	2013 HS		erfüllt	1	1	
MAJ THC2	Diskussionsforum 2	P	2014 FS		erfüllt	1	1	
MAJ THB1	Mentorierung Eigenkompositionen	P	2013 HS		erfüllt	1	1	
MAJ THA1	Projektmanagement/Musicbusiness 1	P	2013 HS		erfüllt	2	2	
MY Y T05	Y-Mastertoolbox - Einführung in die musikalische Interpretationsforschung	WP	2013 HS		nicht erfüllt			
MY Y T011	Y-Mastertoolbox - Mehr als Persönlichkeit und schöne Töne - Tools aus der musikalischen Interpretationsforschung	WP	2014 FS		erfüllt	2	2	
Thesis						11	11	
MAJ TSB1	Bandcoaching & Recording 3	P	2013 HS		erfüllt	2	2	
MAJ TSB2	Bandcoaching & Recording 4	P	2014 FS		erfüllt	2	2	
MAJ TSC1	Portfolio/Dossier/Website	P	2014 FS		erfüllt	3	3	
MAJ TSA1	Thesis Diplomkonzert	P	2014 FS		erfüllt	6.0	4	4
Wahlmodule						18	18	
MAJ KPG0	Blockprojekte FS14	W(a)	2014 FS		erfüllt	2	2	
MAJ KPE0	Ensemble Stile-Themen "Jazz-Songs & Ballads"	W(a)	2013 FS		erfüllt	2	2	
BAJ PPM0	Ensemble Stile-Themen "The Music of Benny Golson"	W(a)	2013 HS		erfüllt	2	2	
MACJ KFC1	Meisterkurs 1	W(a)	2014 FS		erfüllt	1	1	
MACJ KFC2	Meisterkurs 2	W(a)	2014 FS		erfüllt	1	1	
BAJ PPN0	Projekte A HS13	W(a)	2013 HS		erfüllt	1	1	
BAJ PPN0	Projekte B HS13	W(a)	2013 HS		erfüllt	1	1	
BYM WAK0	Wahlfach - Improvisations-Wochenende (Master Class)	W(a)	2013 HS		nicht erfüllt			
BYM WAJ0	Wahlfach - Jazzorchester	W(a)	2013 HS		erfüllt	3	3	
BYM WAJ0	Wahlfach - Jazzorchester	W(a)	2014 FS		erfüllt	3	3	
BYM WAJ0	Wahlfach - Projekte Rhythmik & Metrik Fantasies	W(a)	2013 HS		erfüllt	2	2	
ECTS Credits vor Herbstsemester 2012						17	17	0
ECTS Credits aus Äquivalenzen vor Herbstsemester 2012						0	0	0
Total ECTS Credits						131	131	0
davon ECTS Credits aus Äquivalenzen						12	12	0
Total erforderliche ECTS Credits für den Erwerb des Diploms							120	

Auf Grund dieser Ergebnisse sind die Bedingungen zur Erteilung des Diploms erfüllt



Berner Fachhochschule
Haute école spécialisée bernoise
Bern University of Applied Sciences

Transcript of Records

Studiengang: MA Music Performance Jazz
Studienform: Vollzeit
Studienbeginn: 01.08.2011

* Einsprachefähige Module

Ort und Datum: Bern, 31.10.2014

Mozalevskaya Victoria

Geburtsdatum: 03.02.1987
Heimatort: Russland
Matrikelnummer: 08-653-248

Valerie Portmann

Studiengangverantwortliche Bereich Jazz
Hochschule der Künste Bern

Rechtsmittelbelehrung

Gegen diese Verfügung kann innert 30 Tagen nach Erhalt bei Dr. Thomas Beck, Direktor der HKB, Fellerstrasse 11, 3027 Bern, Einsprache erhoben werden. Die Einsprache muss einen Antrag und eine Begründung enthalten. Greifbare Beweismittel, insbesondere die angefochtene Verfügung, sind beizulegen.

**Beiblatt zur Thesis des
Master of Arts in Music Performance**

Victoria Mozalevskaya

geboren am 03.02.1987
in Russland

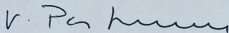
Studierende/r im
Master of Arts in Music Performance

Tenorsaxophon

hat am 05. September 2014 die Master-Thesis bestanden.

Die Prüfungskommission:

Die Studienbereichsleitung Jazz



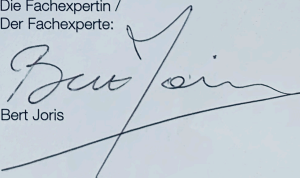
Valérie Portmann

Die Fachexpertin /
Der Fachexperte:




Stefan Aeby

Die Fachexpertin /
Der Fachexperte:



Bert Joris

Die Kernfachdozentin /
Der Kernfachdozent:



Lutz Häfner

Bescheinigung

Victoria Mozalevskaya

geboren am 03.02.1987
von Russland

Studierende/r im

Master of Arts in Music Performance

Tenorsaxophon
Major Performance Jazz

Die Prüfungsleistungen wurden wie folgt beurteilt:

(In Klammern die Gewichtung der Note für die Schlussbewertung)

Künstlerische Master-These (Performance)	6.00 (70%)
Dossier / Website	5.40 (30%)

Schlussbewertung

Prädikat

5.82

mit Auszeichnung

Die Studienbereichsleitung Jazz



Valérie Portmann

Bern, 31. Oktober 2014